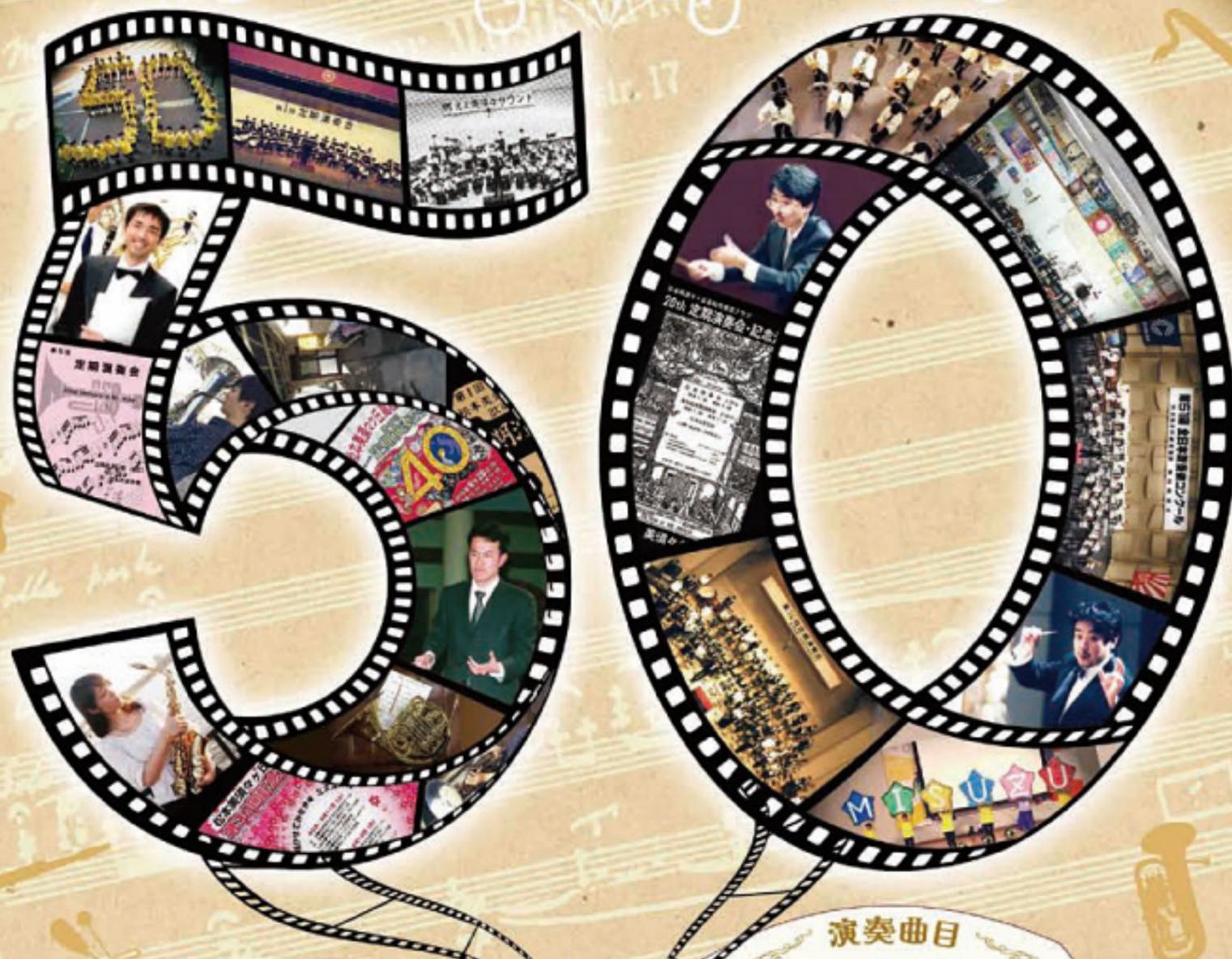


松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部

創部50周年

記念演奏会



指揮

高橋雅大・山岸明・白木貴仁・下島斉

Saxophone Solo: 岩淵みずき (H20年卒)

演奏曲目

《吹奏楽部》春の獵犬 ほか
《OBバンド》アルセナール
アルメニアンダンス・パートI

2015年 **11月21日(土)**

開場 12:30 / 開演 13:00 入場料: 無料

松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール) ・メインホール

共演: 松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部OBバンド

後援

長野県高等学校文化連盟吹奏楽部会 松本美須々ヶ丘高校同窓会 松本美須々ヶ丘高校 PTA 松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部保護者会

主催・お問い合わせ: 松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部・吹奏楽部OB会 Tel.0263-33-3690

ご挨拶

本日は、松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部創部50周年記念演奏会にお越しいただき、誠にありがとうございます。松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部は1965年創部以降、定期演奏会の開催やコンクールへの出場、訪問演奏、吹奏楽祭への参加など様々な活動を行い、2005年には長野県内初となる全国大会3年連続出場を果たしました。

このような様々な活動が出来るのも、日頃よりご支援ご協力をいただいている同窓会を始めとする学校関係者の皆様、いつも暖かいご声援をくださる地域やOB・OGの皆様、生徒を力強くサポートしてくださる保護者の方々、そして本日も来場いただいた皆様のおかげと深く感謝申し上げます。

本日は、OBバンドステージ、現役吹奏楽部ステージ、OBバンドと現役吹奏楽部の合同ステージをお届けいたします。日頃の感謝の気持ちを込めて演奏致しますので、どうぞ最後までごゆっくりとお楽しみください。

指揮者紹介

高橋 雅大



音楽科教諭。1986年の本校赴任から1995年までの10年間顧問を務めた。その間に多数の作曲・編曲をし、定期演奏会や文化祭などで披露した。本日演奏する「燃えよ 美須々サウンド」も氏の作曲した作品である。

現在は、塩尻志学館高校音楽科非常勤講師として教鞭をとると共に、松本シビックウインドオーケストラの常任指揮者として活動している。

山岸 明



数学科教諭。1997年の本校赴任から2006年までの10年間顧問を務めた。真正面から生徒と向き合う熱血指導で本校を東海大会常連校に育て上げた。特に、2003年から2005年まで3年連続して全日本吹奏楽コンクール全国大会に導いた。

現在は長野県教育委員会に勤務している。

厳しい指導の反面、情感豊かで涙もろい一面もある。辛い物が苦手①号。

白木 貴仁



英語科教諭。本校吹奏楽部OB。在学時はコントラバスを担当し、生徒指揮者を務めた。2004年の本校赴任時から2012年までの9年間顧問を務めた。2010年には県内高校吹奏楽部としては初の海外遠征で台湾を訪問。地元高校の演奏会にゲストとして出演し好評を博した。

現在は、下諏訪向陽高校でバドミントン部・吹奏楽部顧問と2足の草鞋を履いている。辛い物が苦手②号。

下島 斉



本校理科（物理）教諭。2013年より顧問を務める。中学、高校はバリトンサクソフ・テナーサクソフ、大学ではパーカッションを担当した。現在も、吹奏楽団Festaに打楽器奏者として毎年参加するなど、公私共に吹奏楽をこよなく愛し、常に自己研鑽に励んでいる。

「コミュニケーションをとる事」「考えて行動する事」「感謝の気持ちを持つ事」「良い音楽を聴く事」を大切にして、部員の指導にあたっている。

部内一のきれい好き。

Program

OBバンドステージ

アルセナール

作曲 Jan Van der Roost
指揮 高橋 雅大

パントマイム

作曲 Philip Sparke
指揮 白木 貴仁

アルメニアン・ダンス パート I

作曲 Alfred Reed
指揮 山岸 明

～ 休憩 ～

吹奏楽部ステージ

高度な技術への指標

作曲 河辺 公一

春の猟犬

作曲 Alfred Reed

追憶のテーマ

作曲 Marvin Hamlisch
編曲 浦田 健次郎

昭和アイドルコレクション

編曲 郷間 幹男

小さな世界

作曲 Richard M.Sherman
Robert B.Sherman
編曲 郷間 幹男

合同ステージ

松本美須々ヶ丘高等学校 校歌

作詞 佐藤 春夫
作曲 大中 寅二
編曲 大橋 晃一
指揮 下島 斉

燃えよ美須々サウンド

作曲 高橋 雅大
指揮 高橋 雅大

ディズニーランド50周年セレブレーション

編曲 MICHAEL BROWN
指揮 白木 貴仁

PANTOMIME

Tenor Saxophone Solo



岩渕 みずき

平成20年、松本美須々ヶ丘高校卒業。

国立音楽大学卒業後、渡独しケルン音楽大学修士課程にて研鑽を積む。コンチェルトなど主にソリスト、オーケストラでの活動の傍らサクソフォンカルテット「はやぶさ四重奏団」のメンバーとして室内楽の活動も行っている。2015年5月、同カルテットでリリースしたデビューアルバムが、レコード芸術にて優秀録音盤に選ばれ、多方面のメディアで取り上げられる。

♪燃えよ美須々サウンド♪

この曲は、1995年3月25日・26日に開催された『創部30周年記念演奏会・第20回定期演奏会』のテーマであった「燃えよ美須々サウンド」をイメージして、当時顧問であった高橋雅大先生が作曲したものである。30周年記念演奏会・第20回定期演奏会では、オープニング曲として生徒指揮者の加藤澄絵さんの指揮で演奏された。曲の冒頭はチューニングのように始まり、8分の7拍子の快活で爽やかな美須々らしい曲調の部分と、演奏会を祝福するような金管の華やかなファンファーレの部分とで構成されている。本日は、20年ぶりの演奏となる「燃えよ美須々サウンド」をお楽しみください。

松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部の紹介

私たちは現在、1年生24名、2年生17名の計41名で活動しています。9月に3年生26名が引退し、思うようにいかない事も多いですが、日々努力を重ねています。

これまで多くの先輩方が作り上げてきてくださった50年の歴史を大切に、これからも感謝の気持ちを忘れず、様々な活動に取り組んでいきたいと思ひます。

普段の練習の様子



保護者会主催のBBQ



訪問演奏



部室への感謝の気持ちを込めて



毎年恒例のスイカ割り

中学校との交流会

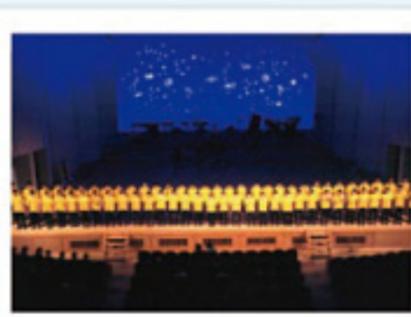


少年野球大会の入退場演奏♪



第40回定期演奏会

2015年（平成27年）9月20日（日）
松本市キッセイ文化ホールにて開催



♪ご来場ありがとうございました♪

松本美須ヶ丘高校吹奏楽部のあゆみ

- 1965** 1965年 同好会として発足 同年秋クラブ昇格
 〈初代主顧問 水野文夫先生〉
 1966年 双蝶祭にて第1回定期公演開催
- 1970** 1969年 第20回中信高等学校合同演奏会参加
- 1975** 1974年 全日本吹奏楽コンクール初出場 課題曲：吹奏楽のためのシンフォニア
 自由曲：組曲「惑星」より「木星」
 1975年 第1回吹奏楽フェスティバル参加
- 1980** 1976年 3月21日第1回定期演奏会開催
 1977年～ 〈主顧問 増田俊夫先生〉
 1982年～ 〈主顧問 北岡章光先生〉
 1983年～ 〈主顧問 望月茂雄先生〉
 1984年～ 〈主顧問 金山泰子先生〉
- 1985** 1985年 第10回定期演奏会
 1986年～ 〈主顧問 高橋雅大先生〉
 1986年 中部日本吹奏楽コンクール初出場・本大会出場
- 1990** 1991年 長野県高等学校文化連盟設立総会及び記念行事にて記念演奏
 1993年 第17回全国高等学校総合文化祭に長野県代表として出場
- 1995** 1995年 創部30年記念演奏会、第20回定期演奏会
 1996年 〈主顧問 日向悦子先生〉
 1997年～ 〈主顧問 山岸明先生〉
 第45回全日本吹奏楽コンクール東海大会初出場
- 2000** 2003年 第15回全日本高等学校選抜吹奏楽大会初出場
 第51回全日本吹奏楽コンクール全国大会初出場
 2004年 第52回全日本吹奏楽コンクール全国大会出場
- 2005** 2005年 第17回全日本高等学校選抜吹奏楽大会出場
 第30回定期演奏会（A公演・B公演）
 全日本高等学校総合文化祭出場
 第53回全日本吹奏楽コンクール全国大会出場
 2006年 第18回全日本高等学校選抜吹奏楽大会出場
 第5回西日本バンドフェスティバル出演
 2007年～ 〈主顧問 白木貴仁先生〉
- 2010** 2010年 台湾訪問演奏会
- 2011年 復興支援活動を実施
 2012年 Point Green Concert参加
 2013年～ 〈主顧問 杉原実先生〉
 2014年～ 〈主顧問 下島斉先生〉
- 2015** 2015年 9月20日 第40回定期演奏会《吹奏楽部紹介ページに掲載》
 11月21日 創部50周年記念演奏会
 記念式典・祝賀会



双蝶祭 定期公演



他校との交流会



吹奏楽コンクール(写真は1974年)



第1回定期演奏会



第20回定期演奏会

2003年
 課題曲
 マーチ「ベストフレンド」
 自由曲
 アルプス交響曲作品64



2004年
 課題曲
 「祈りの旅」
 自由曲
 「三つのジャポニスム」

2005年
 課題曲
 「サンライズマーチ」
 自由曲
 交響曲第5番op.74より
 第2楽章 第4楽章



第30回定期演奏会



台湾訪問演奏会

松本美須々ヶ丘高校吹奏楽部

創部 50 周年記念演奏会、祝典・祝賀会

創部 50 周年記念演奏会

平成 27 年 11 月 21 日(土)

13:00 開演

松本市音楽文化ホール
(ザ・ハーモニーホール)
メインホールにて

500 名を超えるお客さん
にご来場いただき、盛大
に開催する事が出来まし
た。

OB と現役生による合同
バンドは、総勢 110 名の
迫力ある演奏となりました。

OB バンドステージ



「パントマイム」
サクソソロ：岩渕みずき さん
指揮：白木貴仁 先生

合同ステージ

OB72 名・現役 41 名
合計 113 名で演奏



「燃えよ美須々サウンド」
指揮：高橋雅大 先生

吹奏楽部ステージ



歌有り、ダンス有りの若さ溢れるステージ
指揮：下島斉 先生



「宝島」
美須々吹奏楽部伝統の曲で
記念演奏会は幕を閉じました



歴代顧問・現顧問の先生方



「協力金贈呈」

吹奏楽部 OB 会から吹奏楽部
に、協力金が贈呈されました

創部 50 周年記念式典・ 祝賀会

平成 27 年 11 月 21 日(土)

17:30～

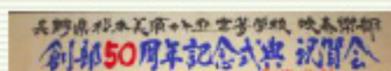
ホテルモンターニュ松
本にて



「校歌斉唱」
伴奏：サクソ 4 重奏



「万歳三唱」
同窓会長 中村一郎さん



横看板は、本校同窓生であり、
現教頭の工藤哲夫先生に書い
ていただきました。